



Werra III

Werner Stötzer, Gießerei Schabow (Kunstformer, Kunstgießer), Kunstgießerei Falk Mundry, 1970 [1970-1971]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste, Berlin

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 101

Objektyp: Plastik

Alternative Titel: Liegende, Entwurf zu "Werra"

Kleine Liegende (Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst Cottbus)

Entstehungsort: Atelier Vilmnitz/Rügen

Technik / Material Bronzeguss

(Werteliste):

Technik / Material Bronzeguss, ziseliert und patiniert

(Freitext):

Maße (HxBxT): 10 x 22 x 12 cm

10.5 x 23 x 14 cm

Breite = Länge

Aus einer Auflage von: 26 sign. und nummerierte Exemplare

Herstellung: Bronzegießerei Schabow, Berlin

Bemerkungen zum Multiplikat: anlässlich der Stötzer-Ausstellung in der Galerie a, Berlin 1983

Signatur: Unterseite: WS

Bezeichnung, durch unbez.

Künstler/in:

Beschriftung, von fremder Hand: unbeschr.

Objektbeschreibung: auf dem Rücken liegende kleine weibliche Figur, rechtes Bein aufgestellt, linkes um rechten Fuß gelegt, linker Arm am Körper, Kopf erhoben

Artefakte / Herstellungsprozess: vom Künstler ziseliert und patiniert; 1983 erschienen als 1. Plastik-Edition der Galerie a, Berlin. Weitere Güsse von Kunstgießerei Falk Mundry, sig. unterm Fuß WS, von fremder Hand FM 2/6)

Aktueller Standort: Kunstmuseum Magdeburg

Aktuelle NSK 183

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Kunstmuseum Magdeburg

Zugangsjahr:	1977
Zugangsart:	Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz:	auch Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst, Standort Dieselkraftwerk Cottbus (B 36-85, Bronze auf Sandsteinplinthe, Ankauf 1985 aus Staatlicher Kunsthandel der DDR, Galerie am Schönhof Görlitz); auch Nachlass Werner Stötzer (Wachs für Bronze); Privatbesitz, Dresden (Geschenk von Werner Stötzer an Gerhard Kettner); Privatbesitz, Sydowswiese; Sammlung Rugo, Düsseldorf; Privatbesitz, Berlin (erworben 2017 über Galerie Helle Coppi); Privatbesitz, Berlin (Nachlass Hans Vent)
Ausstellungen:	Werner Stötzer, 11.5.1977-31.7.1977 (Staatliche Museen zu Berlin, Altes Museum, Berlin) Werner Stötzer, 18.9.1977-27.11.1977 (Staatliche Galerie Moritzburg, Halle (Saale)) Plastik und Handzeichnungen (mit Otto Niemeyer Holstein), 4.10.1979-2.11.1979 (Galerie am Boulevard, Rostock) Acht Künstler aus der DDR, 5.4.1981-29.4.1981 (Jahrhunderthalle Höchst, Frankfurt (Main)) Werner Stötzer, 1983 (Galerie a, Berlin) Werner Stötzer. Plastik und Handzeichnungen, 1983 (Galerie a, Berlin) Werner Stötzer, 2.11.1986-11.1.1987 (Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen) Joachim John. Druckgrafik und Zeichnung, Werner Stötzer. Plastik, 23.4.1989-4.6.1989 (Schwedenspeicher Museum Stade, Stade) Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, 19.8.1989-1.10.1989 (Galerie am Körnerpark und Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (West)) Werner Stötzer, 19.4.1991-19.5.1991 (Akademie der Künste, Galerie am Robert-Koch-Platz, Berlin) Fürster, Heisig, Metzkes, Stötzer im Land Brandenburg, 12.7.2009-4.10.2009 (Kunstmuseum Dieselkraftwerk, Cottbus) Werner Stötzer - Erinnerung zum 90. Geburtstag, 2.4.2021-29.5.2021 (SANDAU & LEO Galerie, Berlin) Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: S. Abb. 41, 165 (Liegende, Entwurfsskizze zu 'Werra'). Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (Hg.), Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, Berlin 1989, hier: S. 48. Gerhard Marcks-Stiftung Bremen (Hg.), Werner Stötzer, Bremen 1986, hier: S. 3,4. Jacobi, Fritz u.a., Werner Stötzer. Plastik und Zeichnung, Berlin 1977, hier: S. 64. Jahrhunderthalle Höchst, Frankfurt a. M. (Hg.), Künstler der DDR, Frankfurt a. M. 1981. Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus (Hg.), Fürster, Heisig, Metzkes, Stötzer im Land Brandenburg, Berlin 2009, hier: S.
Publikationen / Schriftgut:	

71, o. Abb.

Schwedenspeicher Museum (Hg.), Joachim John.
Druckgrafik und Zeichnungen, Werner Stötzer. Plastik, Stade
1989, hier: S. 69 (Werra I).
Staatlicher Kunsthändel der DDR (Hg.), Werner Stötzer.
Plastik und Handzeichnungen. Galerie am Boulevard,
Rostock 1979, hier: S. unpaginiert, Abb. 3.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Weitere ReproduktionsvDigitales Original
orlagen:
Bemerkungen zur Vorschaubild: Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan
Reproduktionsvorlage: nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex: Statuette, Allegorie, Liegende Figur, Fluss
Ortsindex: Werra, Land Thüringen

Weitere Abbildung



Liegende, Entwurf zu "Werra"

1970/71

Bronze

10 x 22 x 12 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: privat