



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Akademie der Künste, Berlin, Christian Kraushaar

## Sitzende

Werner Stötzer, Gießerei Schabow (Kunstformer, Kunstgießer), 1970

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	100
Objekttyp:	Plastik
Alternative Titel:	Kleine Sitzende (Galerie a) Sitzende
Entstehungsort:	Atelier Berlin-Altglienicke
.	
Technik / Material (Werteliste):	Bronzeguss
Technik / Material (Freitext):	Bronzeguss
Maße (HxBxT):	28 x 11.5 x 12.5 cm 32.4 x 11 x 13 Sockel (bei Rugo) 16 x 10.8 cm, Sandstein
.	
Aus einer Auflage von:	26 sign. und numerierte Exemplare
Herstellung:	Bronzegießerei Schabow, Berlin
Bemerkungen zum Multiplikat:	Edition
.	
Signatur:	unbekannt
Bezeichnung, durch Künstler/in:	vom Künstler ziseliert und patiniert
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr.
Objektbeschreibung:	sitzende Frau mit leicht gebeugtem Kopf, rechtes Bein angehoben, linkes vom Sockel herabhängend
Artefakte / Herstellungsprozess:	erschieden in der 1. Plastik-Edition der Galerie a, Berlin anlässlich der Stötzer-Ausstellung in der Galerie 1983
.	
Aktueller Standort:	Nationalgalerie Berlin
Aktuelle Inventarnummer:	B III 128 520
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Nationalgalerie Berlin
Zugangsjahr:	1970
Zugangsart:	Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz:	vom Künstler erworben; weitere Exemplare in der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Inv.-Nr. MOIII00602, nicht sign., Ankauf 1980,

Gebrauchtwaren- und Versteigerungshaus Leipzig); im Kunstmuseum Magdeburg, Inv.-Nr.NSK 236 (montiert auf Sandsteinzylinder h 16 cm, Durchmesser 8.8 cm, Ankauf vom Künstler 1977, Depot); Akademie der Künste, Kunstsammlung, Plastikdepot, Inv.-Nr. PL 35, Ankauf 1983; auch: Sammlung Rugo, Düsseldorf (erworben 1970er Jahre); Privatbesitz, Berlin (erworben 2005 von Galerie Lux); Privatbesitz, Chemnitz (Kauf 1985), Privatbesitz, Berlin (Erwerb 1978); Privatbesitz, Berlin (2 x)

Ausstellungen: Werner Stötzer. Plastik und Handzeichnungen, 1983 (Galerie a, Berlin)  
Werner Stötzer Plastik und Zeichnung, 30.6.1984-15.9.1984 (Galerie Döbele, Ravensburg)  
Werner Stötzer, 2.11.1986-11.1.1987 (Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen)  
Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, 19.8.1989-1.10.1989 (Galerie am Körnerpark und Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (West))

Publikationen / Schriftgut: Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: S. Abb. 32, 165. Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (Hg.), Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, Berlin 1989, hier: S. 47. Döbele, Hedwig und Johannes, Vorbemerkung, in: Galerie Döbele (Hg.), Werner Stötzer. Plastik und Zeichnung, Ravensburg 1984, S. 2, hier: S. 59. Galerie der Berliner Graphikpresse (Hg.), GALERIE der Berliner Graphikpresse. Auktionskatalog. XXI. Versteigerung, Berlin 10.11.2019, hier: S. 67, 224 Nr. 499 Farbab. Gerhard Marcks-Stiftung Bremen (Hg.), Werner Stötzer, Bremen 1986, hier: S. 20. Jacobi, Fritz/Tschirner, Manfred (Hg.), Nationalgalerie Berlin. Kunst in der DDR. Katalog der Gemälde und Skulpturen, Leipzig 2003, hier: S. 258, Abb. 520.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro  
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex:

Sitzende Figur