



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Akademie der Künste, Berlin, Christian Kraushaar

### Sitzende

Werner Stötzer, Gießerei Schabow (Kunstformer, Kunstgießer), 1970

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 100

Objektyp: Plastik

Alternative Titel: Kleine Sitzende (Galerie a)

Sitzende

Entstehungsort: Atelier Berlin-Altglienicke

Technik / Material Bronzeguss

(Werteliste):

Technik / Material Bronzeguss

(Freitext):

Maße (HxBxT): 28 x 11.5 x 12.5 cm

32.4 x 11 x 13

Sockel (bei Rugo) 16 x 10.8 cm, Sandstein

Aus einer Auflage von: 26 sign. und nummerierte Exemplare

Herstellung: Bronzegießerei Schabow, Berlin

Bemerkungen zum Edition

Multiplikat:

Signatur: unbekannt

Bezeichnung, durch vom Künstler ziseliert und patiniert

Künstler/in:

Beschriftung, von unbeschr.

fremder Hand:

Objektbeschreibung: sitzende Frau mit leicht gebeugtem Kopf, rechtes Bein angehoben, linkes vom Sockel herabhängend

Artefakte / erschienen in der 1. Plastik-Edition der Galerie a, Berlin  
Herstellungsprozess: anlässlich der Stötzer-Ausstellung in der Galerie 1983

Aktueller Standort: Nationalgalerie Berlin

Aktuelle B III 128 520

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Nationalgalerie Berlin

Zugangsjahr: 1970

Zugangsart: Ankauf

Bemerkungen zur vom Künstler erworben; weitere Exemplare in der

Provenienz: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Kunstmuseum Moritzburg  
Halle (Inv.-Nr. MOIII00602, nicht sign., Ankauf 1980,

Gebrauchtwaren- und Versteigerungshaus Leipzig); im Kunstmuseum Magdeburg, Inv.-Nr.NSK 236 (montiert auf Sandsteinzylinder h 16 cm, Durchmesser 8.8 cm, Ankauf vom Künstler 1977, Depot); Akademie der Künste, Kunstsammlung, Plastikdepot, Inv.-Nr. PL 35, Ankauf 1983; auch: Sammlung Rugo, Düsseldorf (erworben 1970er Jahre); Privatbesitz, Berlin (erworben 2005 von Galerie Lux); Privatbesitz, Chemnitz (Kauf 1985), Privatbesitz, Berlin (Erwerb 1978); Privatbesitz, Berlin (2 x)

Ausstellungen: Werner Stötzer. Plastik und Handzeichnungen, 1983 (Galerie a, Berlin)

Werner Stötzer Plastik und Zeichnung, 30.6.1984-15.9.1984 (Galerie Döbele, Ravensburg)

Werner Stötzer, 2.11.1986-11.1.1987 (Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen)

Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, 19.8.1989-1.10.1989 (Galerie am Körnerpark und Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (West))

Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer:

Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: S. Abb. 32, 165.

Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (Hg.), Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, Berlin 1989, hier: S. 47. Döbele, Hedwig und Johannes, Vorbemerkung, in: Galerie Döbele (Hg.), Werner Stötzer. Plastik und Zeichnung, Ravensburg 1984, S. 2, hier: S. 59.

Galerie der Berliner Graphikpresse (Hg.), GALERIE der Berliner Graphikpresse. Auktionskatalog. XXI. Versteigerung, Berlin 10.11.2019, hier: S. 67, 224 Nr. 499 Farbabb.

Gerhard Marcks-Stiftung Bremen (Hg.), Werner Stötzer, Bremen 1986, hier: S. 20.

Jacobi, Fritz/Tschirner, Manfred (Hg.), Nationalgalerie Berlin. Kunst in der DDR. Katalog der Gemälde und Skulpturen, Leipzig 2003, hier: S. 258, Abb. 520.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene s/w Digital Repro

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Bemerkungen zur Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach

Reproduktionsvorlage: Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex:

Sitzende Figur