© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste, Berlin, Christian Kraushaar

Weiblicher Torso

Werner Stötzer, 1974

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	128
Objekttyp:	Skulptur
Alternative Titel:	Torso (Galerie a)
Entstehungsort:	Atelier Berlin-Altglienicke

.

Technik / Material (Werteliste):	Sandstein
Technik / Material (Freitext):	Pirnaer Sandstein
Maße (HxBxT):	56 x 32.5 x 20 cm

.

Signatur:	seitlich: WS
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbez.
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr.
Objektbeschreibung:	weiblicher Torso mit erhobenen Armen

.

Aktueller Standort:	Kunstmuseum Magdeburg
Aktuelle Inventarnummer:	PL 302
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Kunstmuseum Magdeburg
Zugangsjahr:	1975
Zugangsart:	Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz:	vom Künstler erworben

.

Ausstellungen:	Werner Stötzer, 11.5.1977-31.7.1977 (Staatliche Museen zu Berlin, Altes Museum, Berlin) Werner Stötzer, 18.9.1977-27.11.1977 (Staatliche Galerie Moritzburg, Halle (Saale)) Werner Stötzer. Plastik und Handzeichnungen, 1983 (Galerie a, Berlin, Berlin) Werner Stötzer, 2.11.1986-11.1.1987 (Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen, Bremen) Werner Stötzer, 19.4.1991-19.5.1991 (Akademie der Künste, Berlin, Galerie am Robert-Koch-Platz, Berlin) Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 22.5.2002-18.8.2002

	(Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg) Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 5.10.2002-24.11.2002 (Kunsthaus Avantgarde Apolda, Apolda) Werner Stötzer mit Wieland Förster und Otto Niemeyer-Holstein, 12.4.2009-13.12.2009 (Neue Galerie im Atelier Otto Niemeyer-Holstein, Koserow-Lüttenort, Lüttenort /Koserow)
Publikationen / Schriftgut:	Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: S. Tafel 52. Freitag, Michael/Gellner, Uwe Jens, Sylvia Hagen, Werner Stötzer SKULPTUR ZEICHNUNG, Berlin 2002, hier: S. 51 Abb. Freundeskreis Otto Niemeyer-Holstein (Hg.), Figur - Torso - Akt. Wieland Förster, Werner Stötzer und Otto Niemeyer-Holstein, Koserow-Lüttenort 2009, hier: S. 35. Galerie Mitte (Hg.), Galerie Mitte. Ein Kompendium. 1978 bis 1991, Berlin 1993, hier: S. 135, 136. Gerhard Marcks-Stiftung Bremen (Hg.), Werner Stötzer, Bremen 1986, hier: S. 6. Jacobi, Fritz u.a., Werner Stötzer. Plastik und Zeichnung, Berlin 1977, hier: S. 72. Jacobi, Fritz/Schmidt, Manfred, Werner Stötzer. Plastik und Handzeichnungen, in: Staatlicher Kunsthandel der DDR, Galerie a, Berlin (Hg.), 1983, hier: S. 5 (Torso).

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein

.

Zustand:	gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	s/w Digital Repro
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

.

Sachindex:	Weiblicher Torso