

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig Foto: Siegfried Jahn

## Landschaft bei Meran

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige

Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Arbeiten auf Papier]

0580 Werkverzeichnis-Nr.:

Farbige Arbeit auf Aquarellkarton Objekttyp:

Entstehungsort: Italien

Gründe der Datierung Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters

(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

(Werteliste):

Technik / Material

(Freitext):

Maße (HxBxT): 35.9 x 48.0 cm

mit Passepartout: 50.0 x 65.0 cm

recto u.l.: M. L-U. Signatur:

> auf dem Passepartout recto u. r.: Magda Langenstraß-Uhlig auf dem Passepartout recto u.l.: "Landschaft bei Meran"

Bezeichnung, durch

Künstler/in:

(Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001 Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Meran - nach Bozen die zweitgrößte Stadt Südtirols / Italien Wirkungsgeschichte:

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro orlagen:

•

Sachindex: Pleinairmalerei, Landschaftsmalerei

Ortsindex: Meran, Südtirol, Italien

Weitere Abbildung



Landschaft bei Meran, undatiert [nach 1953] Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton 50.0 x 65.0 cm mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig Foto: Siegfried Jahn