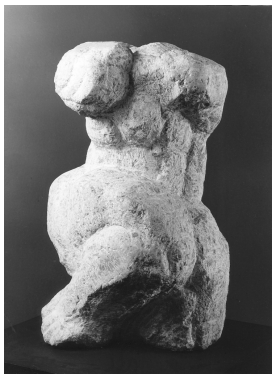

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste, Berlin

Guernica (für Paul Éluard)

Werner Stötzer, 1986 [1985-1987]

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	200
Objekttyp:	Skulptur
Alternative Titel:	Guernica - Für Paul Éluard Bis 1985: Kleine Kaskade I (A-Kat. Esslingen, 1986)
Entstehungsort:	Atelier Altlangsow/Oderbruch

.

Technik / Material (Werteliste):	Marmor
Technik / Material (Freitext):	Marmor
Maße (HxBxT):	64 x 38 x 30 cm

.

Signatur:	verso u.l.: S 86
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbez.
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr.
Objektbeschreibung:	hockende, den Oberkörper tief nach vorn gebeugte weibliche Figur
Artefakte / Herstellungsprozess:	Zu diesem Thema und Motiv gibt es drei Steine (Sandstein, Marmor) und auch einen zuerst entstandenen Bronzeguss; der Gips für diesen Guss befindet sich im Nachlass Stötzer.

.

Aktueller Standort:	Gertrudenfriedhof, Besucherpavillon, Kleiner Innenhof
Aktuelle Präsentation:	öffentlicher Innenraum
Eigentümer:	Ernst Barlach Stiftung Güstrow
Zugangsjahr:	1988
Zugangsart:	Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz:	Ankauf vom Künstler

.

Ausstellungen:	Kunst der DDR in den 80er Jahren. Malerei, Graphik, Plastik, 17.5.1986-29.6.1986 (Villa Merkel, Esslingen, Esslingen) Werner Stötzer, 2.11.1986-11.1.1987 (Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen, Bremen) X. Kunstausstellung der DDR, 3.10.1987-3.4.1988 (Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Albertinum) Werner Stötzer und seine Schüler, 19.5.1988-16.9.1988 (Franziskaner-Klosterkirchenruine, Berlin)

	Werner Stötzer, 19.4.1991-19.5.1991 (Akademie der Künste, Berlin, Galerie am Robert-Koch-Platz, Berlin) Werner Stötzer, 27.11.1991-19.1.1992 (Rheinisches Landesmuseum, Bonn)
Publikationen / Schriftgut:	Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: Abb. 82, S. 166. Galerie der Stadt Esslingen am Neckar (Hg.), Kunst der DDR in den 80er Jahren. Malerei, Graphik, Plastik, Esslingen am Neckar 1986, hier: S. 220. Gerhard Marcks-Stiftung Bremen (Hg.), Werner Stötzer, Bremen 1986, hier: S. unpaginiert Abb.43. Ministerium für Kultur der DDR, Verband Bildender Künstler der DDR (Hg.), X. Kunstausstellung der Deutschen Demokratischen Republik, Dresden 1987, hier: 172 Abb., S. 473. Verband Bildender Künstler der DDR (Hg.), Plastik in der Franziskaner-Klosterkirchenruine. Werner Stötzer und seine Schüler, Berlin 1988, hier: o. Abb.

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein

.

Zustand:	unbekannt

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	s/w Digital Repro
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

.

Sachindex:	Widerstand, Dichter, Spanischer Bürgerkrieg, Allegorie, Figur
Personenindex:	Éluard, Paul
Ortsindex:	Guernica