



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste, Berlin, Christian Kraushaar

Sitzender Akt
Werner Stötzer, 1967

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	071
Objekttyp:	Plastik
Alternative Titel:	Sitzendes Mädchen Großer sitzender Akt
Entstehungsort:	Atelier Berlin-Altglienicke
.	
Technik / Material (Werteliste):	Bronzeguss
Technik / Material (Freitext):	Bronzeguss
Maße (HxBxT):	100 x 25 x 40 cm Sockel: Höhe 59 cm
.	
Signatur:	unsign. bei Werk im Privatbesitz u.: WS
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbez.
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr. bei Werk im Privatbesitz u.: WS, Giesserei Schabow
Objektbeschreibung:	sitzendes Mädchen, unbekleidet, die Hände in den Schoß gelegt
Artefakte / Herstellungsprozess:	Giesserei Schabow, nachweisbar sind zwei Bronzegüsse, von denen einer sign. und von der Giesserei beschriftet ist
.	
Aktueller Standort:	Städtisches Museum Eisenhüttenstadt
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Stadt Eisenhüttenstadt, Kunstsammlung Städtisches Museum
Zugangsjahr:	05.08.1982
Zugangsart:	Ankauf
Voreigentümer:	Rat der Stadt Eisenhüttenstadt
Bemerkungen zur Provenienz:	auch Privatbesitz, Land Brandenburg (Sign. WS, auf Sitzfläche, Stempel Giesserei Schabow); dieser Guss stand ursprünglich im Krankenhaus Rüdersdorf und gelangte nach der Wende in Besitz eines privaten Zwischenhändlers, von dem ihn der jetzige Eigentümer in den 1990er Jahren erwarb
.	
Ausstellungen:	Werner Stötzer, 11.5.1977-31.7.1977 (Staatliche Museen zu Berlin, Altes Museum, Berlin)

Werner Stötzer, 18.9.1977-27.11.1977 (Staatliche Galerie Moritzburg, Halle (Saale))

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die Skulptur stand ursprünglich im öffentlichen Stadtraum Eisenhüttenstadt, in der Bertolt-Brecht-Allee. Im November 2009 berichtete das Oder-Neiße-Journal, dass sie vorsorglich von dort entfernt wurde, da bereits andere Skulpturen aus dem Stadtraum gestohlen bzw. mutwillig beschädigt worden sind. Zuletzt war das Werk 2016 im Städtischen Museum Eisenhüttenstadt ausgestellt.

Publikationen / Schriftgut: Jacobi, Fritz u.a., Werner Stötzer. Plastik und Zeichnung, Berlin 1977, hier: S. 35, Abb. 48.
Janda, Annegret, Werner Stötzer, in: Weggefährten. 25 Künstler der DDR, Dresden 1970, S. 320-335, hier: S. 331, Abb. 13.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro

Weitere Reproduktionsvorlagen: Digitales Original

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Vorschaubild: Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung
Bild 1: Aufnahme aus dem Depot, angefertigt von Maria Wundersee
Bild 2: Original vom Privateigentümer
Bild 3: Original vom Privateigentümer

.

Sachindex: Akt, Sitzende Frau

Weitere Abbildungen



Sitzender Akt
1967
Bronze
100 x 25 x 40 cm
Städtisches Museum Eisenhüttenstadt, Depot

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Maria Wundersee



Monogramm WS
Privatbesitz, Berlin

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: privat



Stempel Gießerei Schabow
Privatbesitz, Berlin

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: privat