



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: privat

Weiblicher Torso
Werner Stötzer, 1964

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	044
Objekttyp:	Skulptur
Alternative Titel:	Stehende
Entstehungsort:	Stehender weiblicher Akt (Zement) Atelier Berlin-Altglienicke
.	
Technik / Material (Werteliste):	Zementguss
Technik / Material (Freitext):	Zementguss
Maße (HxBxT):	83.5 x 26 x 24 cm
.	
Signatur:	unbekannt
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbekannt
Beschriftung, von fremder Hand:	unbekannt
Objektbeschreibung:	stehende weibliche Figur, Arme nach hinten gelegt, Spielbein, ohne Kopf
Artefakte / Herstellungsprozess:	Die ursprüngliche Figur (Stehender Mädchenakt, 1964, Foto nicht erhalten) war mit Kopf gearbeitet, der bei einem Arbeitsprozess zerbrach. Vom Stein ohne Kopf existieren nur wenige Zementgüsse.
.	
Aktueller Standort:	Museum Atelier Otto Niemeyer-Holstein, Lüttenort
Aktuelle Inventarnummer:	Inv.-Nr. 97051
Aktuelle Präsentation:	öffentlicher Außenraum
Eigentümer:	Museum Atelier Otto Niemeyer-Holstein
Zugangsart:	unbekannt
Bemerkungen zur Provenienz:	auch Privatbesitz Wolfgang Kohlhaase (Betonguss mit Sockel gegossen, H 83 x 21 x 24 cm, Sockel: 2,5 x 26 x 19 cm, Geschenk vom Künstler) Zugangsjahr unbekannt
.	
Ausstellungen:	Gerhard Kettner – Graphik, Werner Stötzer – Plastik, 8.9.1965-28.9.1965 (Galerie ZB (Zentralbuchhandlung), Wien) Werner Stötzer, 26.3.1966-20.4.1966 (Kunstkabinett am Institut für Lehrerweiterbildung, Berlin-Pankow, Berlin-

Pankow)
Werner Stötzer, 5.1970-6.1970 (Kulturhaus „Hans Marchwitza“, Potsdam, Potsdam)
Werner Stötzer mit Wieland Förster und Otto Niemeyer-Holstein, 12.4.2009-13.12.2009 (Neue Galerie im Atelier Otto Niemeyer-Holstein, Koserow-Lüttenort, Lüttenort /Koserow)
Publikationen /
Schriftgut: Freundeskreis Otto Niemeyer-Holstein (Hg.), Figur - Torso - Akt, Koserow-Lüttenort 2009, hier: S. 33.
Museum Atelier Otto Niemeyer-Holstein (Hg.), Der Garten Lüttenort und seine Skulpturen 2018, hier: S. Nr. 19 (Stehender weiblicher Akt).
Poltiniak, Wally, Werner Stötzer zum Geleit, in: Werner Stötzer 1970, hier: Abb. Detail Bodenreformdenkmal Kyritz.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro

.

Sachindex: Alltag, Akt