



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: unbekannt

Jungpionier [Junger Pionier mit Kompass]

Werner Stötzer, 1953

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	001
Objektyp:	Plastik_Modell/Entwurf
Entstehungsort:	Atelier Hochschule für Bildende Künste Dresden
Gründe der Datierung (Freitext):	Diplomarbeit
.	
Technik / Material (Werteliste):	Gips
Technik / Material (Freitext):	Gips
Maße (HxBxT):	Maße unbekannt
.	
Signatur:	unbekannt
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbekannt
Beschriftung, von fremder Hand:	unbekannt
Objektbeschreibung:	stehender Knabe mit Kompass in den erhobenen Händen
.	
Aktueller Standort:	Verbleib unbekannt
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	unbekannt
Zugangsart:	unbekannt
Bemerkungen zur Provenienz:	Zugangsjahr unbekannt
.	
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Es handelt sich um die Diplomarbeit von Werner Stötzer bei Walter Arnold an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden. Stötzer erinnerte sich später: „Die Forderungen von Arnold nach dem, was man machen sollte, wurden unerträglich. Es kam zum Diplom [...]. Und ich machte einen jungen Pionier mit Kompaß, d.h., ich baute einen Knabenakt auf, da mußte ich dann noch einen Kompaß reinpacken und Hosen dranhängen. Habe das in einer wirklich unwahrscheinlichen Geschicklichkeit gemacht, perfekter Manierismus. Die Figur gibt es noch, ist in Dresden eingeschlossen - wäre heute eigentlich sehenswert.“ (Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin 1989, S. 37)
Publikationen /	Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (Hg.), Werner

Schriftgut: Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, Berlin 1989, hier: S. 37 (ohne Abb.).
Nielsen, Astrid, "So kann ein Bild werden, nicht aus einem Traum, sondern aus der Wirklichkeit". Zu Werner Stötzers Anfangsjahren in Dresden und seinem bildhaften Werk im Stein, in: , Dresden 2013, hier: S. 106 (o. Abb.).
Stiehler, Uwe, Archäologie für die Kunst, in: Märkische Oderzeitung 01.04.2021, hier: S. 22.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: unbekannt

.

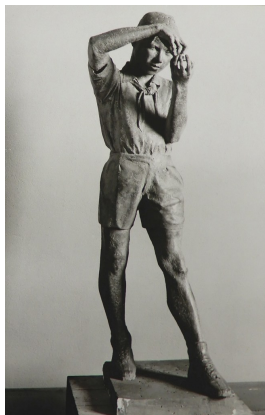
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Bild 1 Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

.

Sachindex: Figur, Diplomarbeit, Entwurf, Alltag
Personenindex: Junger Pionier

Weitere Abbildung



Jungpionier [Junger Pionier mit Kompass]
1953
Gips für Bronze
Maße unbekannt

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste, Berlin, Deutsche Fotothek Dresden