



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

## In den Gassen von Ibiza

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1955]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0658

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Spanien / Ibiza

Gründe der Datierung (Freitext): 1955 - vgl. WV 0649: "Bucht bei Soller-Puerto. Spanien" mit Datierung

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 49.8 x 39.8 cm  
mit Passepartout: 64.9 x 50.0 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig  
auf dem Passepartout recto u.l.: "In den Gassen von Ibiza" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: 1955 - Studienreise durch Südspanien und auf die Balearen-Inseln Ibiza und Mallorca  
Ibiza - drittgrößte Insel der spanischen autonomen Region Balearen im Mittelmeer

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):  
Farbe Digital Repro  
Weitere Reproduktionsvorlagen:  
Farbe Digital Repro

Sachindex: Pleinairmalerei, Architekturmalerei, Genremalerei  
Ortsindex: Ibiza, Balearen, Spanien

Weitere Abbildung



In den Gassen von Ibiza, undatiert [1955]  
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
64.9 x 50.0 cm  
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn