



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Helle Gasse auf Ibiza
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1955]

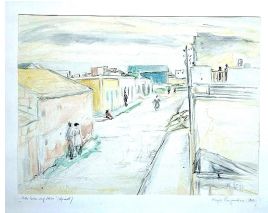
Nachlass:	Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.:	0653
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort:	Spanien
Gründe der Datierung (Freitext):	1955 - vgl. WV 0649: "Bucht bei Soller-Puerto. Spanien" mit Datierung
.	
Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext):	Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT):	35.8 x 47.9 cm mit Passepartout: 49.9 x 65.0 cm
.	
Signatur:	recto u.r.: M. L-U. auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstrass-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in:	auf dem Passepartout recto u.l.: "Helle Gasse auf Ibiza" (Aquarell)
.	
Aktueller Standort:	Heilbronn
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr:	2001
Zugangsart:	Erbe
Voreigentümer:	1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß
.	
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	1955 - Studienreise durch Südspanien und auf die Belearen- Inseln Ibiza und Mallorca Ibiza - drittgrößte Insel der spanischen autonomen Region Balearen im Mittelmeer
.	
Nachlassbestand:	ja
.	
Zustand:	gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Weitere Reproduktionsvorlagen:

Farbe Digital Repro

Sachindex: Architekturmalerei, Pleinairmalerei, Genremalerei
Ortsindex: Ibiza, Balearen, Spanien

Weitere Abbildung



Helle Gasse auf Ibiza, undatiert [1955]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
49.9 x 65.0 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn