



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Kirche von Santa Eulalia auf der Insel Ibiza - Spanien
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1955]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0660

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Spanien / Ibiza

Gründe der Datierung (Freitext): 1955 - vgl. WV 0649: "Bucht bei Soller-Puerto. Spanien" mit Datierung

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 39.6 x 49.5 cm
mit Passepartout: 49.9 x 65.0 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig auf dem Passepartout recto u.l.: "Kirche von Santa Eulalia auf der Insel Ibiza - Spanien" / (Aquarell)

Objektbeschreibung: verso: Entwurf zum Aquarell "unbenannt [Opuntien]", WV 0673

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: 1955 - Studienreise durch Südspanien und auf die Balearen-Inseln Ibiza und Mallorca
Ibiza - drittgrößte Insel der spanischen autonomen Region Balearen im Mittelmeer
Santa Eulalia des Riu - Stadt im Osten der Insel Ibiza

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage Farbe Digital Repro

(beste Qualität):

Weitere Reproduktionsvorlagen: Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Pleinairmalerei, Landschaftsmalerei, Kirche, Architekturmalerei

Ortsindex: Santa Eulalia des Riu, Ibiza, Balearen, Spanien

Weitere Abbildungen



Kirche von Santa Eulalia auf der Insel Ibiza - Spanien, undatiert [1955]

Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

49.9 x 65.0 cm

mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig

Foto: Siegfried Jahn



Kirche von Santa Eulalia auf der Insel Ibiza - Spanien", undatiert [1955]

Rückseite

mit Entwurf für das Aquarell unbenannt [Opuntien], undatiert [nach 1953]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig

Foto: Siegfried Jahn