



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Helle Gasse in Ibiza

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1955]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0654

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Spanien

Gründe der Datierung (Freitext): 1955 - vgl. WV 0649: "Bucht bei Soller-Puerto. Spanien" mit Datierung

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 48.0 x 36.1 cm
mit Passepartout: 65.4 x 50.1 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Helle Gasse in Ibiza" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: 1955 - Studienreise durch Südspanien und auf die Balearen-Inseln Ibiza und Mallorca
Ibiza - drittgrößte Insel der spanischen autonomen Region Balearen im Mittelmeer

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Farbe Digital Repro
Weitere Reproduktionsvorlagen:
Farbe Digital Repro

Sachindex: Genremalerei, Architekturmalerei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Spanien, Balearen, Ibiza

Weitere Abbildung



Helle Gasse in Ibiza, undatiert [1955]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
65.4 x 50.1 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn