



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Helle Gasse in Ibiza

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1955]

Nachlass:	Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.:	0654
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort:	Spanien
Gründe der Datierung (Freitext):	1955 - vgl. WV 0649: "Bucht bei Soller-Puerto. Spanien" mit Datierung
Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext):	Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT):	48.0 x 36.1 cm mit Passepartout: 65.4 x 50.1 cm
Signatur:	recto u.l.: M. L-U. auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in:	auf dem Passepartout recto u.l.: "Helle Gasse in Ibiza" (Aquarell)
Aktueller Standort:	Heilbronn
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr:	2001
Zugangsart:	Erbe
Voreigentümer:	1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	1955 - Studienreise durch Südspanien und auf die Balearen- Inseln Ibiza und Mallorca Ibiza - drittgrößte Insel der spanischen autonomen Region Balearen im Mittelmeer
Nachlassbestand:	ja
Zustand:	gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

Sachindex: Genremalerei, Architekturmalerei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Spanien, Balearen, Ibiza

Weitere Abbildung



Helle Gasse in Ibiza, undatiert [1955]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
65.4 x 50.1 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn