

Bild-Kunst, Bonn: Dr. Sigmar Uhlig Foto: Siegfried Jahn

Aus Süditalien / Am Thyrrhenischen Meer [I] Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1934]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige

Arbeiten auf Papier]

0380 Werkverzeichnis-Nr.:

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Italien

Gründe der Datierung 1934 - Studienreise durch Italien

(Freitext):

Technik / Material

Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

(Werteliste):

Technik / Material

Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

(Freitext):

Maße (HxBxT): 31.9 x 41.1 cm

mit Passepartout: 49.5 x 65.8 cm

Signatur: Bezeichnung, durch

Künstler/in:

auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig auf dem Passepartout recto u.l.: "Aus Süditalien" (Aquarell) /

(Am Thyrrhenischen Meer)

Aktueller Standort: Heilbronn Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001 Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Wirkungsgeschichte:

Kommentar / Kontext / Thyrrhenisches Meer - Teil des Mittelmeeres westlich der Appeninhalbinsel zwischen den Inseln Korsika, Sardinien

und Sizilien

vgl. WV 0395: unbenannt [Aus Süditalien / Am Thyrrhenischen Meer II] und WV 0396: unbenannt [Aus

Süditalien / Am Thyrrhenischen Meer III]

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro

Reproduktionsvorlage (beste Qualität):

Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro

orlagen:

.

Sachindex: Pleinairmalerei, Landschaftsmalerei, Architekturmalerei

Ortsindex: Thyrrhenisches Meer, Italien

Weitere Abbildung



Aus Süditalien / Am Thyrrhenischen Meer [I], undatiert [1934] Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton $49.5\times65.8\,\mathrm{cm}$ mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig

Foto: Siegfried Jahn