



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Felsengelände von Santorin gegen Abend
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1959]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0683

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Griechenland

Gründe der Datierung 1959 - I. Studienreise durch Griechenland
(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
(Freitext):

Maße (HxBxT): 36.0 x 47.9 cm
mit Passepartout: 50.0 x 64.9 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstrass-Uhlig
Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Felsengelände von
Santorin gegen Abend" - Griechenland / (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Santorin - Inselgruppe im südlichen Ägäischen Meer etwa
Wirkungsgeschichte: 120 km nördlich von Kreta.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

Sachindex: Landschaftsmalerei, Felsen, Meer, Pleinairmalerei
Ortsindex: Griechenland, Ägäische Inseln , Santorin

Weitere Abbildung



Felsengelände von Santorin gegen Abend, undatiert [1959]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
50.0 x 64.9 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn