



Aus dem Heiligtum von Olympia Griechenland
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1959]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0680

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Griechenland

Gründe der Datierung 1959 - I. Studienreise durch Griechenland
(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
(Freitext):

Maße (HxBxT): 47.9 x 35.9 cm

mit Passepartout: 64.7 x 49.9 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstrass-Uhlig

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.l.: Aus dem Heiligtum von
Künstler/in: Olympia Griechenland / (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Olympia - Heiligtum des Zeus in Elis, im Nordwesten der
Wirkungsgeschichte: Halbinsel Peloponnes. Austragungsort der Olympischen
Spiele der Antike.

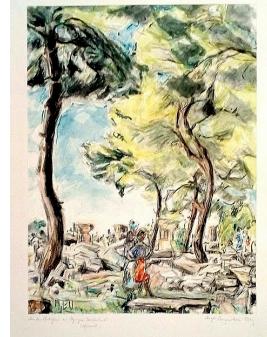
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

Sachindex: Ruinenstätte, Genremalerei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Griechenland, Olympia

Weitere Abbildung



Aus dem Heiligtum von Olympia, undatiert [1959]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
64.7 x 49.9 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn