



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Anemonen [I]

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0526

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Beschreibender Titel: Drei Anemonen v.l.n.r.: rot, weiß, violett

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung (Freitext): Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 29.9 x 19.8 cm
mit Passepartout: 46.4 x 32.5 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstrass-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Anemonen" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro

Ursprünge:

.

Sachindex:

Anemonen, Blumenmalerei

Weitere Abbildung



Anemonen [I], undatiert [nach 1955]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
46.4 x 32.5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn