



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

## Kirschblüten

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1927]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0289

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 40.0 x 29.5 cm  
mit Passepartout: 48.0 x 37.6 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.  
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Kirschblüten" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig  
Zugangsjahr: 2001  
Zugangsart: Erbe  
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend  
Beschreibung des Zustandes: Verschmutzungen auf dem Motiv und Wasserränder auf dem Passepartout  
Signaturen und Bezeichnung verblasst

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro  
Weitere Reproduktionsvorlagen: Farbe Digital Repro

Originalen:

.

Sachindex:

Kirschblüten, Blumenmalerei

Weitere Abbildung



Kirschblüten, undatiert [um 1935]  
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
48.0 x 37.6 cm  
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn