



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

## Erste Frühlingsblume

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1914]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]  
Werkverzeichnis-Nr.: 0043  
Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton  
Beschreibender Titel: Gelbe Primel im Topf auf Unterschale neben einem Buch  
Entstehungsort: unbekannt  
Gründe der Datierung (Freitext): 1914 - nach Vermählung mit Karl Langenstraß: Signatur M. L-U.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit  
Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
Maße (HxBxT): 41.9 x 36.0 cm  
mit Passepartout: 64.9 x 50.0 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.  
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig  
Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Erste Frühlingsblume" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig  
Zugangsjahr: 2001  
Zugangsart: Erbe  
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: vgl. die Studienblätter mit Pflanzen- und Blumenmotiven, seit 1905

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene                      Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex:                      Blumenstillleben, Primel