



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

## Riesendahlie

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1914]

Nachlass:	Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.:	0056
Objektyp:	Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort:	unbekannt
Gründe der Datierung (Freitext):	1914 - nach Vermählung mit Karl Langenstraß: Signatur M. L-U.
Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext):	Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT):	59.0 x 43.6 cm mit Passepartout: 68.9 x 48.9 cm
Signatur:	recto u.r.: M. L-U. auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in:	auf dem Passepartout recto u.l.: "Riesendahlie" (Aquarell)
Aktueller Standort:	Heilbronn
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr:	2001
Zugangsart:	Erbe
Voreigentümer:	1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langensstraß
Nachlassbestand:	ja
Zustand:	gut
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
Weitere Reproduktionsvorlagen:	Farbe Digital Repro

Sachindex: Dahlie, Blumenmalerei

Weitere Abbildung



Riesendahlie, undatiert [nach 1914]  
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
68.9 x 48.9 cm  
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn