



© Hans-Joachim Rose, Daniel  
Rose, Benjamin Rose  
Foto: Thomas Kümlehn

## unbenannt [Landschaft]

Squaw Hildegard Rose, undatiert [1994]

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei,  
Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0053

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Alternative Titel: Landschaft (Kat. Sperl, Potsdam 1995)

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung Kat. Sperl, Potsdam 1995  
(Freitext):

.

Technik / Material Mischtechnik, Papier  
(Werteliste):

Maße (HxBxT): 59 x 83.5 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch unbezeichnet

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l.: Nachlass-Stempel / 0053  
fremder Hand:

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0053

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Squaw Hildegard Rose, Malerei, 1995 (SPERLGALERIE.  
Zeitgenössische Kunst, Potsdam)

Becky Sandstede und Squaw Hildegard Rose,  
2.9.2018-30.9.2018 (Kommunale Galerie Berlin, Berlin-  
Wilmerdorf)

Publikationen / Hüneke, Andreas, Squaw Hildegard Rose, Malerei, Potsdam  
Schriftgut: 1995, hier: S. 35 (Abb.).

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: abstrahierte Landschaft, Berglandschaft

Weitere Abbildung



Gebirge in Südspanien  
1976  
Tempera auf Karton  
50 x 65 cm  
S/L 8

© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose  
Foto: Thomas Kumlehn