



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Sigmar Uhlig

unbenannt [Altes Haus in Zillbach]

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1914]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0069

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Beschreibender Titel: Elternhaus der Künstlerin in Zillbach

Entstehungsort: Zillbach, Thüringen

Gründe der Datierung (Freitext): 1914 - nach Vermählung mit Karl Langenstraß: Signatur M. L-U.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 38.0 x 47.5 cm
Ausschnitt: 38.0 x 47.5 cm
mit Passepartout: unbekannt
mit Rahmen: 56.0 x 60.0 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.
Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

Aktueller Standort: Chicago, Prof. Harald Uhlig
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die Zeichnung, signiert mit Magdalena Uhlig, diente als Vorlage für das Aquarell mit gleichem Motiv.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Weitere Reproduktionsvorlagen:

Sachindex: Pleinairmalerei, Landschaftsmalerei, Architekturmalerei

Weitere Abbildung



unbenannt [Altes Haus in Zillbach], undatiert [vor 1914]
Graphit auf Papier
37.0 x 50.0 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Sigmar Uhlig