



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Sigmar Uhlig

Im Zentralpark New York
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1935]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0424

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: New York

Gründe der Datierung (Freitext): 1935 - Tagebuch 6, Reisebericht: Überfahrt, Aufenthalte New York und Washington

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 41.5 x 55.5 cm
Ausschnitt: 41.5 x 55.5 cm
mit Passepartout: unbekannt
mit Rahmen: 57.5 x 77.5 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
auf dem Passepartout recto u.l.: "Im Zentralpark New York" (Aquarell)

Aktueller Standort: Chicago, Prof. Harald Uhlig

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: vgl. WV 0425: New York, Central Park, undatiert [1935]

Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton mit verschiedenen Abwandlungen

Tagebuch 6, S. 111/112, undatiert [nach 25.07.1935]:
"Hier wohnte ich also u. - malte nach einer Studie aus dem Central Park für Dr. H. u. seine freundl. Bemühungen um mich – ein Bild. Damit war ich eine Zeitlang beschäftigt ..."

[Um welche Studie aus dem Central Park es sich handelt, ist nicht überliefert. S.J.]

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Pleinairmalerei, Landschaftsmalerei, Stadtlandschaft
Ortsindex: New York, USA

Weitere Abbildung



Im Zentralpark New York, undatiert [1935]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
mit Bezeichnung und Signatur
(Maße unbekannt)

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Sigmar Uhlig