© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Sigmar Uhlig

Im Zentralpark New York

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1935]

Nachlass:	Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.:	0424
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort:	New York
Gründe der Datierung (Freitext):	1935 - Tagebuch 6, Reisebericht: Überfahrt, Aufenthalte New York und Washington

.

Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext):	Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT):	41.5 x 55.5 cm Ausschnitt: 41.5 x 55.5 cm mit Passepartout: unbekannt mit Rahmen: 57.5 x 77.5 cm

.

Signatur:	recto u.r.: M. L-U. auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in:	auf dem Passepartout recto u.l.: "Im Zentralpark New York" (Aquarell)

.

Aktueller Standort:	Chicago, Prof. Harald Uhlig
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr:	2001
Zugangsart:	Erbe
Voreigentümer:	1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	vgl. WV 0425: New York, Central Park, undatiert [1935] Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton mit verschiedenen Abwandlungen Tagebuch 6, S. 111/112, undatiert [nach 25.07.1935]: "Hier wohnte ich also u. - malte nach einer Studie aus dem Central Park für Dr. H. u. seine freundl. Bemühungen um mich – ein Bild. Damit war ich eine Zeitlang beschäftigt ..." [Um welche Studie aus dem Central Park es sich handelt, ist nicht überliefert. S.J.]

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Landschaftsmalerei, Stadtlandschaft, Pleinairmalerei
Ortsindex: USA, New York

Weitere Abbildung

Im Zentralpark New York, undatiert [1935]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
mit Bezeichnung und Signatur
(Maße unbekannt)

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Dr. Sigmar Uhlig