



© Erika Bauer  
Foto: Annette Purfürst

## unbenannt [Baumblüte am Schwielowsee]

Hans-Otto Gehrcke, undatiert [1950er Jahre]

Nachlass: Gehrcke, Hans-Otto [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 46

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Ferch

Gründe der Datierung (Freitext): Information der Nachlasshalterin

.

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand

Maße (HxBxT): 43 x 60 cm

.

Signatur: recto u.r.:HOG

.

Aktueller Standort: Nachlass Hans Otto-Gehrcke, Ferch [Erika Bauer]

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Erika Bauer, Ferch

Zugangsjahr: 1988

Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Hans-Otto Gehrcke.1896-1988. Ein Malerleben an der Havel, 11.9.1999-30.10.1999 (Schloss Caputh, Caputh)  
Malerdorf Ferch zu Besuch in Schwaan, 1.3.2011-20.7.2011 (Kunstmuseum Schwaan, Schwaan)  
Hans-Otto Gehrcke (1896-1988). Maler und Segler, 2018-2019 (Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Auf verschiedenen Wegen machte sich der französische Impressionismus und Nachimpressionismus geltend; seine Spuren findet man in Gehrckes Bildern allenthalben.[...] Wenn auf Gehrcke die Bezeichnung >Impressionist< zutrifft, dann vor allem durch sein Spätwerk der sechziger und siebziger Jahre, das sich in der Tat ausschließlich mit der farblichen Erscheinung der Natur unter wechselnden Lichtverhältnissen beschäftigt." (P. Betthausen, in: Kat.: Ein Malerleben an der Havel, 1999, S. 18)

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Uferlandschaft, Garten, See, Bäume, Weg  
Ortsindex: Ferch, Schwielowsee; Blick vom Haus des Künstlers

Weitere Abbildung



unbenannt [Baumblüte am Schwielowsee]  
undatiert [1950er Jahre]  
Öl auf Leinwand  
43 x 60 cm  
Bildausschnitt recto u.r. mit Signatur HOG

© Erika Bauer  
Foto: Annette Purfürst