



© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst

unbenannt [Heidelandschaft am Schwielowsee]
Hans-Otto Gehrcke, undatiert [Ende der 1920er Jahre]

Nachlass: Gehrcke, Hans-Otto [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 44
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Ferch
Gründe der Datierung (Freitext): Motiv: hier noch unberührte Natur; später: in DDR Nerzfarm;
heute Häusersiedlung

Technik / Material Hartfaser, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Hartfaser
(Freitext):
Maße (HxBxT): 25 x 35 cm

Signatur: recto u.l.: HOG [Ligatur]
vermutlich nachträglich signiert

Aktueller Standort: Nachlass Hans Otto-Gehrcke, Ferch [Erika Bauer]
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Erika Bauer, Ferch
Zugangsjahr: 1988
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Hans-Otto Gehrcke (1896-1988). Maler und Segler, 2018-2019
(Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur,
Potsdam)

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex:
Heidelandschaft
Ortsindex:
Ferch, Schwielowsee