



unbenannt [Baum am Schwielowsee]
Hans-Otto Gehrcke, undatiert [um 1930]

Nachlass: Gehrcke, Hans-Otto [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 43
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Ferch, Schwielowsee
Gründe der Datierung Nachlasshalterin: 1980 vom Künstler nachträglich signiert, geritzt mit Messer
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 100 x 82 cm

Signatur: recto u.r.: HOG [Ligatur]

Aktueller Standort: Museum der Havelländischen Malerkolonie, Schwielowsee
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Museum der Havelländischen Malerkolonie, Schwielowsee
Zugangsjahr: 2024
Zugangsart: Ankauf
Voreigentümer: 1988-2024 Erika Bauer, Ferch

Ausstellungen: Hans-Otto Gehrcke.1896-1988. Ein Malerleben an der Havel, 11.9.1999-30.10.1999 (Schloss Caputh, Caputh)
Hans-Otto Gehrcke (1896-1988). Maler und Segler, 2018-2019 (Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Potsdam)
Publikationen / Schriftgut: Betthausen, Peter/Giersberg, Hans-Joachim/Feist, Peter H./Schielicke, Oda, Hans-Otto Gehrcke.1896-1988. Ein Malerleben an der Havel. Eine Ausstellung der Stiftung Preussische Schlösser und Gärten Berlin Brandenburg und der Gemeinde Caputh im Schloss Caputh, 1999, hier: S. 45. Jamaikina, Jelena, Hans-Otto Gehrcke. Gelebte Bilder. Katalog zur Ausstellung: Museum der Havelländischen Malerkolonie, Ferch 2011, hier: S. 37.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Landschaft, Baum, See
Ortsindex: Ferch, Schwielowsee; Blick vom Haus des Künstlers

Weitere Abbildungen



unbenannt [Baum am Schwielowsee]
undatiert [um 1930]
Öl auf Leinwand
100 x 82 cm
Bildausschnitt recto u.r. mit Monogramm in Ligatur

© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst



unbenannt [Baum am Schwielowsee], undatiert
Bleistift auf Papier in: Skizzenbuch

© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst