



© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst

unbenannt [Winter im Garten]
Hans-Otto Gehrcke, undatiert [1923]

Nachlass: Gehrcke, Hans-Otto [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 32
Objektyp: Gemälde
Beschreibender Titel: Bild hat eine bemalte Rückseite [Maske]
Entstehungsort: Atelier, Ferch
Gründe der Datierung (Freitext): Angabe der Nachlasshalterin

.

Technik / Material (Werteliste): Holz, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Holz
Maße (HxBxT): 29 x 37 cm

.

Signatur: recto u.r.: HOG [Ligatur]
Objektbeschreibung: Eine bemalte Rückseite ist im Werk HOG selten zu finden.

.

Aktueller Standort: Nachlass Hans Otto-Gehrcke, Ferch [Erika Bauer]
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Erika Bauer, Ferch
Zugangsjahr: 1988
Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Havelland eine Winterreise, 3.11.2018-28.4.2019 (Museum der Havelländischen Malerkolonie, Ferch)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Zu den am häufigsten wiederkehrenden Sujets in seinem Werk gehören das eigene Haus und vor allem der dazugehörige Garten mit seiner Vegetation, weshalb diese Darstellungen noch heute Auskunft über die ursprüngliche Gestalt und Wirkung des Anwesens geben können. Die Verbindung mit diesem Nachlass des Künstlers steigert die Bedeutung des Grundstücks in Ferch als einem der letzten erhaltenen Künstleranwesen um den Schwielowsee." (Rolka/Thränert, 2013, S. 15)

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Winterlandschaft, Schnee, Garten
Ortsindex: Ferch, Garten des Künstlers

Weitere Abbildungen



unbenannt [Winter im Garten]
undatiert [1923]
Öl auf Holz
29 x 37 cm
Bildausschnitt recto u.r.: Monogramm in Ligatur

© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst



unbenannt [Winter im Garten]
undatiert [1923]
Öl auf Holz
29 x 37 cm
verso: unbenannt [Maske auf rotem Tuch], Schrift auf Klebezettel: Garten im Winter 1923/Nr. 5

© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst