



© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst

unbenannt [Frühstück im Freien]
Hans-Otto Gehrcke, undatiert [1950er Jahre] [1950er Jahre]

Nachlass: Gehrcke, Hans-Otto [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 23

Objektyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Ferch

Gründe der Datierung Art der Signatur; Motiv; Angabe der Nachlasshalterin
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):

Maße (HxBxT): 64 x 48 cm

Signatur: recto u.r.: HOG [Ligatur]

Aktueller Standort: Museum der Havelländischen Malerkolonie, Schwielowsee

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Museum der Havelländischen Malerkolonie

Zugangsjahr: 2024

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 1988-2024 Nachlass Hans Otto-Gehrcke, Ferch [Erika Bauer]

Bemerkungen zur Schenkung der Fielmann Group AG an das Museum nach Provenienz: Ankauf von der Erbin Erika Bauer

Ausstellungen: Hans-Otto Gehrcke (1896-1988). Maler und Segler, 2018-2019
(Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur,
Potsdam)

Neuerwerbungen und selten Gesehenes: Hans-Otto Gehrcke
und Schätze aus unserem Depot, 2024-2025 (Museum der
Havelländischen Malerkolonie, Ferch)

Kommentar / Kontext / "Zu den am häufigsten wiederkehrenden Sujets in seinem
Wirkungsgeschichte: Werk gehören das eigene Haus und vor allem der
dazugehörige Garten mit seiner Vegetation, weshalb diese
Darstellungen noch heute Auskunft über die ursprüngliche
Gestalt und Wirkung des Anwesens geben können. Die
Verbindung mit diesem Nachlass des Künstlers steigert die
Bedeutung des Grundstücks in Ferch als einem der letzten
erhaltenen Künstleranwesen um den Schwielowsee."
(Rokka/Thränert, 2013, S. 15)

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Staffagegruppe am Tisch, Garten, Ufer, Seerosen, See, Bootssteg
Ortsindex: Ferch, Schwielowsee, Blick auf Anwesen mit Haus des Künstlers

Weitere Abbildungen



unbenannt [Frühstück im Freien]
1950er
Öl auf Leinwand
64 x 48 cm
unbenannt [Frühstück im Freien]
Bildausschnitt recto u.r. mit Monogramm in Ligatur

© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst



Motiv: Frühstück im Freien
© Erika Bauer; Nachlassarchiv Hans-Otto Gehrcke
Foto: unbekannt