



© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst

Mein Garten
Hans-Otto Gehrcke, 1962

Nachlass:	Gehrcke, Hans-Otto [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	15
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Ferch
Technik / Material (Werteliste):	Hartfaser, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Hartfaser
Maße (HxBxT):	37 x 48 cm
Signatur:	recto u.r.: HOGe [Ligatur]
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso o.l. (Zettel l.): Mein Garten 1962/Nr.17
Beschriftung, von fremder Hand:	verso o.l. (Zettel r.): Nr. 64, Der Garten 1962 / 38/30 Öl auf Spanplatte Pappe / r.u. monogr. mit "e"
Aktueller Standort:	Nachlass Hans Otto-Gehrcke, Ferch [Erika Bauer]
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Erika Bauer, Ferch
Zugangsjahr:	1988
Zugangsart:	Erbe
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	"Zu den am häufigsten wiederkehrenden Sujets in seinem Werk gehören das eigene Haus und vor allem der dazugehörige Garten mit seiner Vegetation, weshalb diese Darstellungen noch heute Auskunft über die ursprüngliche Gestalt und Wirkung des Anwesens geben können. Die Verbindung mit diesem Nachlass des Künstlers steigert die Bedeutung des Grundstücks in Ferch als einem der letzten erhaltenen Künstleranwesen um den Schwielowsee." (Rolka/Thränert, 2013, S. 15)
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Garten, Ufer, Blumenbeet
Ortsindex: Ferch, Schwielowsee; Blick vom Haus des Künstlers

Weitere Abbildung



Mein Garten, 1962
Öl auf Hartfaser
37 x 48 cm

© Erika Bauer
Foto: Annette Purfürst