



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Turm von Leutkirch]

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1914]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.: 0102
Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort: Leutkirch, Baden-Württemberg
Gründe der Datierung (Freitext): 1914 - nach Vermählung mit Karl Langenstraß: Signatur M. L-U.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT): 47.8 x 35.9 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.
Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

Aktueller Standort: Heilbronn
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Tagebuch 10, "Bilder und Mappen bei Ingeborg", S. 11, d. 8.9.65: "Turm von Leutkirch (Aquarell)"

Leutkirch im Allgäu - Große Kreisstadt im Landkreis Ravensburg / Baden-Württemberg.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.
Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.
Sachindex: Architekturmalerei, Landschaftsmalerei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Deutschland, Baden-Württemberg, Allgäu, Leutkirch