



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Der Einsame, der Engel und die Vögel
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [um 1963]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0706

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung (Freitext): 1963 - vgl. WV 0740: "Vor dem Jahresende 1963"

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 15.6 x 24.2 cm
mit Passepartout: 44.6 x 32.8 cm

.

Signatur: auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstrass-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Der Einsame, der Engel u. die Vögel"

.

Aktueller Standort: Heilbronn
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Tagebuch 10, S. 7, Eintrag vom Dezember 1964: "Im kleinen Paket zwischen Pappen lasse ich bei Ingeborg 31 kl. neue abstrakte Bilder ..."

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Weitere Reproduktionsvorlagen:

Farbe Digital Repro

Farbe Digital Repro

.

Sachindex:

Abstraktion

Weitere Abbildung



Der Einsame, der Engel und die Vögel, undatiert [um 1963]

Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

44.6 x 32.8 cm

mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig

Foto: Siegfried Jahn