



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Bildnis "Frau Roller-Hopp"

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1914]

Nachlass:	Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.:	0039
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort:	unbekannt
Gründe der Datierung (Freitext):	1914 - nach Vermählung mit Karl Langenstraß: Signatur M. L-U.
Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext):	Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT):	48.2 x 36.0 cm mit Passepartout: 65.3 x 50.2 cm
Signatur:	recto u.l.: M. / L-U. auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in:	auf dem passepartout recto u.l.: "Frau Roller-Hopp" (Aquarell)
Aktueller Standort:	Heilbronn
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr:	2001
Zugangsart:	Erbe
Voreigentümer:	1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß
Nachlassbestand:	ja
Zustand:	gut
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
Weitere Reproduktionsvorlagen:	Farbe Digital Repro

Sachindex: Porträt, Frau, Kopfbild, Viertelprofil nach links

Weitere Abbildung



Bildnis "Frau Roller-Hopp", undatiert [nach 1914]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
65.3 x 50.2 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn