



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Schlafendes Kind

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1921]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0178

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Atelier, Egloffstein

Gründe der Datierung (Freitext): 1920 - Geburt der Tochter Sinje

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 65.7 x 51.0 cm

.

Signatur: recto u.m.: M. L-U.

recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig

Bezeichnung, durch Künstler/in: recto u.l.: "Schlafendes Kind"

.

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Tagebuch 2, S. 18, 23.11.1920:

Wirkungsgeschichte: "Jeden Vormittag wenn sie nach dem Bade in ihrem Bettchen zu mir hereinkommt – zeichne ich sie. Je ein Bildchen sollen die Großeltern in Ilsenburg u. die Großmutter in Jena erhalten – auch denke ich mir muß es ihr selbst doch rechte Freude machen wenn sie einmal groß ist u. ihre Kleinkinderbildchen haben kann. Es ist immer interessant u. reizvoll ihr Gesichtlein u. ihre Händchen zu zeichnen. Der Ausdruck ist ein fortwährend wechselnder u. - falls sie nicht schläft – ist das Köpfchen auch selten in einer Lage festzuhalten."

Tagebuch 2, S. 49, 06.04.1921:

"Nun zeichne ich das lieb Kindchen wieder in diesem Vierteljahr - sie ist ein bisschen unruhiger wie im vorigen

Vierteljahr u. da sehe ich nun wie viel größer unterdessen ihr Köpfchen geworden ist! Wir hatten sie auch Weihnachten photographiert u. jetzt wieder Ostern. Aber wie leer sind doch Photographien gegenüber dem Ausdruck in einer Zeichnung!"

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):

Farbe Digital Repro

Weitere Reproduktionsvorlagen:

Farbe Digital Repro

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Zeitschriftenausschnitt mit der Zeichnung eines Kleinkindes aus dem Nachlass der Künstlerin

.

Sachindex: Porträt, Kind, Kopfbild, Halbprofil nach links

Weitere Abbildungen



unbenannt [Schlafendes Kind], undatiert [1921]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
65,7 x 51,0
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn



unbenannt [Sinje], undatiert [1920]
Graphit auf Papier
Maße unbekannt
Illustration aus einer unbekannten Zeitschrift,

nach 1933

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: unbekannt