



An der Luhe - Moorlandschaft  
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0524

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Niedersachsen

Gründe der Datierung Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters  
(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit  
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 47.8 x 35.9 cm  
mit Passepartout: 65.2 x 50.0 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig  
Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "An der Luhe -  
Moorlandschaft" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

Kommentar / Kontext / Luhe - Fluß in Nordost-Niedersachsen  
Wirkungsgeschichte:

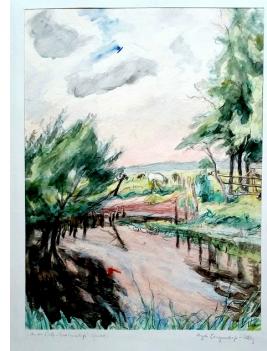
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):  
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro  
orlagen:

Sachindex: Landschaftsmalerei, Pleinairmalerei  
Ortsindex: Deutschland, Niedersachsen

Weitere Abbildung



An der Luhe - Moorlandschaft, undatiert [nach 1953]  
Graphit auf Aquarellkarton  
65.2 x 50.0 cm  
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn