



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

An der Cote d´Azur

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0523

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Cote d´Azur, Frankreich

Gründe der Datierung (Freitext): Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 30.0 x 39.9 cm
mit Passepartout: 44.3 x 56.1 cm

.

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
auf dem Passepartout recto u.l.: "An der Cote d´Azur" (Aquarell)

.

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1956-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Cote d´Azur (azurblaue Küste) - Französischer Küstenstreifen am Mittelmeer zwischen Cassis (bei Marseille) und Menton an der italienischen Grenze.

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Weitere Reproduktionsvorlagen:

Farbe Digital Repro

Sachindex:
Ortsindex:

Pleinairmalerei, Genremalerei
Cote d´Azur, Frankreich

Weitere Abbildung



An der Cote d´Azur, undatiert [nach 1953]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
44.3 x 56.1 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn