



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

In einem spanischen Städtchen
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1955]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0659

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Spanien

Gründe der Datierung 1955 - vgl. WV 0649: "Bucht bei Soller-Puerto. Spanien" mit
(Freitext): Datierung

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
(Freitext):

Maße (HxBxT): 36.0 x 48.0 cm
mit Passepartout: 50.0 x 65.3 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.l.: "In einem spanischen
Künstler/in: Städtchen" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

Kommentar / Kontext / 1955 - Studienreise durch Südspanien und auf die Balearen-
Wirkungsgeschichte: Inseln Ibiza und Mallorca

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

Sachindex: Genremalerei, Architekturmalserei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Spanien

Weitere Abbildung



In einem spanischen Städtchen, undatiert [1955]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
50.0 x 65.3 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn