



Im Norden von Schottland [I]  
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0565

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Schottland

Gründe der Datierung: Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters  
(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit  
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 36.2 x 48.0 cm  
mit Passepartout: 50.1 x 65.2 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstrass-Uhlig  
Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Im Norden von  
Schottland" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

Kommentar / Kontext / vgl WV 0612: unbenannt [Im Norden von Schottland II], nach  
Wirkungsgeschichte: 1953, Öl auf Leinwand

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage (beste Qualität):  
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro  
orlagen:

Sachindex: Landschaftsmalerei, Pleinairmalerei  
Ortsindex: Vereinigtes Königreich von Großbritannien und Nordirland,  
Schottland

Weitere Abbildung



Im Norden von Schottland [I], undatiert [nach 1953]  
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
50.1 x 65.2 cm  
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn