



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Frühling bei Ilsenburg im Harz
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1925]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0251

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Ilsenburg / Harz

Gründe der Datierung 1925 - Tagebuch 1, S. 72
(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
(Freitext):

Maße (HxBxT): 39.7 x 48.9 cm
mit Unterkarton: 50.0 x 67.4 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Frühling bei Ilsenburg im
Harz" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

Kommentar / Kontext / Tagebuch 1, S. 72:

Wirkungsgeschichte: "Die Kindlein und ich machten eine kurze Harzreise 1925 zu
Papa nach Ilsenburg - dann ging ich nach Dessau."

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Landschaftsmalerei, Architekturmaler, Pleinairmalerei
Ortsindex: Ilsenburg / Harz

Weitere Abbildung



Frühling bei Ilsenburg im Harz, undatiert [1925]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
50.0 x 67.4 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn