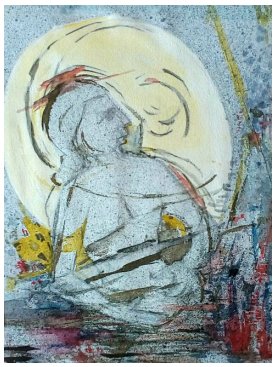

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Offenb.[arung] 12, 1.

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [um 1963]

Nachlass:	Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.:	0734
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort:	unbekannt
Gründe der Datierung (Freitext):	1963 - vgl. WV 0740: "Vor dem Jahresende 1963"

.

Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
Technik / Material (Freitext):	Aquarellfarbe zum Teil in Spritztechnik über Graphit auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT):	19.8 x 15.5 cm mit Passepartout: 36.1 x 27.2 cm

.

Signatur:	auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstrass-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in:	auf dem Passepartout recto u.l.: "Offenb. 12,1."

.

Aktueller Standort:	Heilbronn
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr:	2001
Zugangsart:	Erbe
Voreigentümer:	1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Tagebuch 10, S. 7, Eintrag vom Dezember 1964: "Im kleinen Paket zwischen Pappen lasse ich bei Ingeborg 31 kl. neue abstrakte Bilder ..."

.

Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
Weitere Reproduktionsvorlagen:	Farbe Digital Repro

.

Sachindex:	Christliche Kunst / Ars sacra, Abstraktion

Weitere Abbildung

Offenb.[arung] 12, 1., undatiert [um 1963]
Aquarellfarbe zum Teil in Spritztechnik über Graphit auf Aquarellkarton
36.1 x 27.2 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn