



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Am Hafen von Enkhuizen Holland]
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0598

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Holland

Gründe der Datierung (Freitext): Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 36.0 x 47.9 cm
mit Passepartout: 49.9 x 65.1 cm

.

Signatur: unsigniert
Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

.

Aktueller Standort: Heilbronn
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Tagebuch 10, S. 12, Eintragung vom 23.09.1965:
Wirkungsgeschichte: "An Ingeborg, Bayreuth, Ludwigstr.28 geht eine große Mappe mit 3 Oelbildern.
a) ...
b) ...
c) Am Hafen in Enkhuizen Holland
(Die Bezeichnung wurde für das Aquarell übernommen. Der Verbleib des Ölgemäldes kann zur Zeit nicht nachgewiesen werden.)

Enkhuizen - Hafenstadt im Norden Hollands am Ijsselmeer.
Das Aquarell zeigt im Hintergrund das aus dem 16. Jahrhundert stammende Drommedaristoren, eine Wehranlage zur Bewachung des Hafens.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Pleinairmalerei, Architekturmalerei, Gracht
Ortsindex: Niederlande, Holland