



Haus im Schwarzwald im Frühling  
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0562

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Schwarzwald

Gründe der Datierung: Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters  
(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit  
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 34.0 x 44.0 cm  
mit Passepartout: 50.0 x 65.3 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstrass-Uhlig  
Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Haus im Schwarzwald im  
Frühling" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

Kommentar / Kontext / Schwarzwald - höchstes und größtes Mittelgebirge  
Wirkungsgeschichte: Deutschlands im Südwesten Baden-Württembergs.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage (beste Qualität):  
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro  
orlagen:

Sachindex: Landschaftsmalerei, Architekturmaleri, Pleinairmalerei  
Ortsindex: Deutschland, Baden-Württemberg, Schwarzwald

Weitere Abbildung



Haus im Schwarzwald im Frühling, undatiert [nach 1953]  
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
50.0 x 65.3 cm  
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn