



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

Die Frau u.[nd] die Alpenveilchen  
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [um 1963]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0718

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung (Freitext): 1963 - vgl. WV 0740: "Vor dem Jahresende 1963"

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 31.7 x 21.3 cm  
mit Passepartout: 45.2 x 33.7 cm

Signatur: recto m.u.: M. L-U  
auf dem Passepartout recto u.r.: Langenstrass-Uhlig

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Die Frau u. die Alpenveilchen"

Aktueller Standort: Heilbronn  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Tagebuch 10, S. 7, Eintrag vom Dezember 1964: "Im kleinen Paket zwischen Pappen lasse ich bei Ingeborg 31 kl. neue abstrakte Bilder ..."

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):  
Farbe Digital Repro  
Weitere Reproduktionsvorlagen:  
Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Abstraktion

Weitere Abbildung



Die Frau u.[nd] die Alpenveilchen, undatiert [um 1963]  
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellpapier  
45.2 x 33.7 cm  
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn