



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Gärten und Häuser im Winter]
Magda Langensträß-Uhlig, undatiert [nach 1927]

Nachlass: Langensträß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0301

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke

Gründe der Datierung 1926 - Zuzug nach Bergholz-Rehbrücke
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl
(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):

Maße (HxBxT): 64.4 x 83.0 cm

Signatur: recto u.r.: M. / L-U.

Bezeichnung, durch unbenannt
Künstler/in:

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langensträß

Kommentar / Kontext / Tagebuch 4, S. 11, 23.01.1927:

Wirkungsgeschichte: "Ende November sind wir hierher [Rehbrücke] gezogen - 14 Tage vorher war ich in Egloffstein, hässliche schmutzige u. anstrengende Arbeit, dann wieder desgleichen hier."

Blick aus dem Atelier der Künstlerin in der Straße In den Gehren auf Häuser der Eichenallee in Bergholz-Rehbrücke, der heutigen Mörikestraße

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Landschaftsmalerei, Architekturmalerie, Winterlandschaft