



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Südliche Küstenstadt]
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1934]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0415

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke

Gründe der Datierung 1934 - Studienreise durch Italien
(Freitext):

.

Technik / Material Leinwand, Öl
(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):

Maße (HxBxT): 60.0 x 72.9 cm

.

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch unbenannt
Künstler/in:

.

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / vgl. WV 0397: unbenannt [Barockkirche Santa Maria Assunta]
Wirkungsgeschichte: und WV 0414: unbenannt [Südliche Küstenstadt mit Barockkirche]

Dargestellt ist die Amalfi-Küste mit einem Teil der Gemeinde Positano und der Kirche Santa Maria Assunta

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.
Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.
Sachindex: Landschaftsmalerei, Architekturmalerei
Ortsindex: Italien