



© gemeinfrei
Foto: Heinz Schmal

unbenannt [Birken am Teich]
Hannah Schreiber de Grahl, undatiert [um 1910]

Nachlass: Schreiber de Grahl, Hannah [Werkverzeichnis Malerei, Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 007

Objektyp: Gemälde

Gründe der Datierung lt. Katalog zur Einzelausstellung, Michendorf 2018
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 140 x 100 cm
Maße mit Rahmen

Signatur: recto u.r.: H.Schreiber
Bezeichnung, durch unbezeichnet
Künstler/in: vgl.
brandenburg.museum-digital.de/index.php?t=objekt&oges=62819

Beschriftung, von vgl.
fremder Hand: brandenburg.museum-digital.de/index.php?t=objekt&oges=62819

Aktueller Standort: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte
Aktuelle BK-2015-31

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte

Zugangsjahr: 1913

Zugangsart: Schenkung

Bemerkungen zur vgl.

Provenienz: brandenburg.museum-digital.de/index.php?t=objekt&oges=62819
"Schenkung 1913 von der Künstlerin"

Ausstellungen: Malerinnen in der Mark, 2010 (Museum der Havelländischen Malerkolonie, Ferch)
Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-Uhlig und ihre Zeit, 2015-2016 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)

Publikationen /
Schriftgut: Gerold Paul, Wer kennt Hannah Schreiber de Grahl?
Heimatforscher Heinz Schmal hat Havelländische Malerin
und viele ihrer Bilder wiederentdeckt, in: Potsdamer
Neueste Nachrichten 29.10.2010.
Götzmann, J./Havemann, A./Müller, F./Schneider, J./van
Rijn, M., Künstlerinnen der Moderne - Magda Langenstraß-
Uhlig und ihre Zeit, Berlin 2015, hier: S. 90 (Abb.).
Jamaikina, Jelena, Malerinnen in der Mark. Freilichtmalerei
um 1900, Ferch 10.2010.
Krentz, Stefanie, Havelländische Malerkolonie Künstler am
Schwielowsee um 1900, Ferch 2011.
Warmt, Hendrikje, So nah dem Unberührten am
Schwielowsee. Hannah Schreiber de Grahl und Karl
Hagemeister, Michendorf 2018, hier: S. 15 (Abb.).

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Digitales Original

Bemerkungen zur
Reproduktionsvorlage: Das Werk wurde während der Ausstellung "Malerinnen in der
Mark" 2010 in Ferch, Museum der Havelländischen
Malerkolonie fotografiert.

.

Sachindex: Birken, Landschaftsmalerei