



© Barbara Seidl-Lampa
Foto: Barbara Seidl-Lampa

Selbst Gerhart Lampa, 1993

Nachlass: Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 051
Werkverzeichnis-Nr.: 118
Objekttyp: Gemälde
Alternative Titel: Selbstportrait
Entstehungsort: Wohnung/Atelier Senftenberg

Technik / Material (Werteliste): Hartfaser, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Hartfaser
Maße (HxBxT): 50 x 51 cm

Signatur: recto u.l.: nicht leserlich
recto u.r.: ...93, daneben: XI 92
Bezeichnung, durch Künstler/in: verso o.l.: 50/51/La
Beschriftung, von fremder Hand: verso o.r.: 118
verso m.l.: 118
Objektbeschreibung: ausdrucksstarkes Selbstbildnis mit heller Holzrahmung

Aktueller Standort: Privatbesitz, Ruhland
Aktuelle Inventarnummer: 118
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Privatbesitz, Ruhland
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Gerhart Lampa. Malerei, 27.10.2010-2.3.2011 (Vattenfall Europe Mining&Generation Cottbus, Verwaltungsgebäude, Cottbus)
Gerhart Lampa, 16.5.2014-28.6.2014 (Galerie Haus 23, Cottbus)
Gerhart Lampa und Kathrin Hänsel - Malerei, 14.3.2015-5.5.2015 (Galerie Zaglmaier, Halle)
Malerei. Gerhart Lampa 1940-2010, 6.9.2015-4.11.2015 (Galerie Packschuppen Glashütte, Baruth, OT Glashütte)
Kunst von Menschen der Lausitz. Gerhart Lampa, 9.12.2015-15.2.2016 (SPD-Geschäftsstelle, Cottbus)

[K]ein Kernbestandsdepot für Künstlernachlässe im Land Brandenburg, 31.1.2024-20.12.2024 (Landtag Brandenburg, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Immer wieder studierte sich Lampa im Selbstportrait.
Wirkungsgeschichte: Titel wurde mündlich vom Künstler übermittelt.
Publikationen / Rößiger, Maïke, Gerhart Lampa. Malerei, Cottbus 2010, hier:
Schriftgut: S. 1 (Abb.).

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Selbstportrait, Porträtmalerei, Portrait, Porträt
Personenindex: Gerhart Lampa