



© Barbara Seidl-Lampa
Foto: Barbara Seidl-Lampa

Selbst
Gerhart Lampa, 1993

Nachlass: Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 051

Werkverzeichnis-Nr.: 118

Objekttyp: Gemälde

Alternative Titel: Selbstportrait

Entstehungsort: Wohnung/Atelier Senftenberg

Technik / Material Hartfaser, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Hartfaser

(Freitext):

Maße (HxBxT): 50 x 51 cm

Signatur: recto u.l.: nicht leserlich

recto u.r.: ...93, daneben: XI 92

Bezeichnung, durch verso o.l.: 50/51/La
Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.r.: 118

fremder Hand: verso m.l.: 118

Objektbeschreibung: ausdrucksstarkes Selbstbildnis mit heller Holzrahmung

Aktueller Standort: Privatbesitz, Ruhland

Aktuelle 118

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Privatbesitz, Ruhland

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Gerhart Lampa. Malerei, 27.10.2010-2.3.2011 (Vattenfall Europe Mining&Generation Cottbus, Verwaltungsgebäude, Cottbus)

Gerhart Lampa, 16.5.2014-28.6.2014 (Galerie Haus 23, Cottbus)

Gerhart Lampa und Kathrin Hänsel - Malerei, 14.3.2015-5.5.2015 (Galerie Zaglmaier, Halle)

Malerei. Gerhart Lampa 1940-2010, 6.9.2015-4.11.2015 (Galerie Packschuppen Glashütte, Baruth, OT Glashütte)

Kunst von Menschen der Lausitz. Gerhart Lampa, 9.12.2015-15.2.2016 (SPD-Geschäftsstelle, Cottbus)

[K]ein Kernbestandsdepot für Künstlernachlässe im Land Brandenburg, 31.1.2024-20.12.2024 (Landtag Brandenburg, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Immer wieder studierte sich Lampa im Selbstporträt.
Wirkungsgeschichte: Titel wurde mündlich vom Künstler übermittelt.
Publikationen / Rößiger, Maike, Gerhart Lampa. Malerei, Cottbus 2010, hier:
Schriftgut: S. 1 (Abb.).

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Selbstporträt, Porträtmalerei, Portrait, Porträt
Personenindex: Gerhart Lampa