



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack

Ohne Eskorte
Philipp Schack, 1994

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.: 048
Objekttyp: Gemälde
Gründe der Datierung: Sign. recto + Bez. verso
(Freitext):

.

Technik / Material: Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material: Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 190 x 120 cm

.

Signatur: recto u.r.: P. S. 94
Bezeichnung, durch: verso o.r.: P. Schack
Künstler/in: verso m.l.: Keilrahmen: Philipp Schack
verso m.r.: Keilrahmen: Ohne Eskorte 1994

.

Aktueller Standort: Privatbesitz Bruno & Margit Herrmann, Losheim am See
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: Privatbesitz Bruno & Margit Herrmann, Losheim am See
Zugangsjahr: 1998
Zugangsart: Ankauf

.

Ausstellungen: Narrenkappe & Engel, 1994 (Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Berlin)
Philipp Schack und Thomas Müller, 1994 (Berliner Stuhlvertrieb u. Büroeinrichtung GmbH, Berlin)
Kunststudenten stellen aus, 1994 (Bundeskunsthalle, Bonn)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: mit gleichem Titel als Farbsiebdruck im Nachlass (Abb.)
Publikationen / Schriftgut: Bundeskunsthalle Bonn (Hg.), Kunststudenten stellen aus, Bonn 1994, hier: S. 29 (Abb.).

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

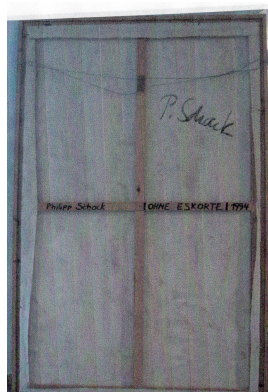
.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Bemerkungen zur
Reproduktionsvorlage:

Farbe Papier

zusätzlich: 2 Laserkopien, 1 Farbe Diapositiv

Weitere Abbildungen



Ohne Eskorte (verso)
1994
Öl/Leinwand
190 x 120 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack



Ohne Eskorte
1994
Farbsiebdruck
44 x 59,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kümlehn