



Schwarzes Dorf
Hubert Globisch, 1974

© VG Bild-Kunst, Bonn
Foto: Thomas Kumlehn

Nachlass: Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 240
Werkverzeichnis-Nr.: 099
Objekttyp: Gemälde

Technik / Material Hartfaser, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Hartfaser
(Freitext):
Maße (HxBxT): 37 x 68 cm

Signatur: recto u.r.: HG 74
Bezeichnung, durch verso o.r.: 74/3
Künstler/in:

Aktueller Standort: Privatbesitz, Schwielowsee
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Ursula und Thomas Hartmann
Zugangsjahr: 2025
Zugangsart: Ankauf
Voreigentümer: 2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm
2006-2025 Potsdamer Kunstverein
Bemerkungen zur War 2019 vertraglich vorgesehen als Dauerleihgabe für das
Provenienz: Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte.
Vertragslaufzeit 2025 ohne Übernahme abgelaufen.

Ausstellungen: Werkübersicht zum 80. Geburtstag, 1994 (Potsdam Museum, Hillerbrandtsche Häuser, Potsdam)
Hubert Globisch und Günther Wendt – eine Künstlerfreundschaft, 2008 (Kreismuseum Senftenberg, Senftenberg)
Hubert Globisch, 2011-2012 (Augenklinik Jürgen Schönewolf, Königs Wusterhausen)
Hubert Globisch, 2014-2015 (Regionalmuseum Prudnik/Neustadt (PL), Prudnik/Neustadt (PL))
Hubert Globisch, 2015 (Regionalmuseum Głogówek/Oberglogau (PL), Głogówek/Oberglogau (PL))
Der Landschafter Hubert Globisch, 2025 (Museumshaus "Im Güldenen Arm", Potsdam)

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Landschaft