



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Klassik Stiftung Weimar

unbenannt [Studienblatt: Falter]

Magda Langenstraß-Uhlig, 1906

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0007

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Beschreibender Titel: Tierstudie: Fünf Falter (zwei oben, einer mittig, zwei unten angeordnet)

Teil der Werkgruppe: Studienblätter

Entstehungsort: Freie Zeichenschule, Weimar

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Farbiges Papier, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf farbigem Papier

Maße (HxBxT): 52.5 x 43.0 cm

Signatur: recto m.l.: Signet MU
recto m.r.: MAGDALENA UHLIG D. 19.10.06.

Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

Objektbeschreibung: Schadstelle u.r.

Aktueller Standort: Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen
Aktuelle KW L 2569

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Bemerkungen zur Dauerleihgabe seit 2002

Provenienz:

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Mit diesem Motiv sind zwei Arbeiten überliefert (vgl. Verweisabb. in Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen, KW L 2565).

Kernbestand: ja

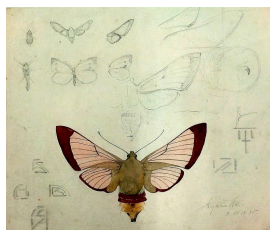
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut
Beschreibung des
Zustandes: Schadstelle u.r.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Studienblatt, Tierstudie, Falter

Weitere Abbildungen



unbenannt [Studienblatt: Falter II], 1905
Aquarellfarbe über Graphit auf farbigem Papier
42 x 51.3 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn



unbenannt [Studienblatt: Falter II], 1905
Aquarellfarbe über Graphit auf farbigem Papier
42 x 51.3 cm
Ausschnitt mit Signatur und Datierung

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn