



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Klassik Stiftung Weimar

unbenannt [Studienblatt: Falter]
Magda Langensträß-Uhlig, 1906

Nachlass: Langensträß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0007

Werkverzeichnis-Nr.: Farbige Arbeit auf Papier

Objekttyp:

Beschreibender Titel: Tierstudie: Fünf Falter (zwei oben, einer mittig, zwei unten angeordnet)

Teil der Werkgruppe: Studienblätter

Entstehungsort: Freie Zeichenschule, Weimar

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Farbiges Papier, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf farbigem Papier

Maße (HxBxT): 52.5 x 43.0 cm

Signatur: recto m.l.: Signet MU

recto m.r.: MAGDALENA UHLIG D. 19.10.06.

Bezeichnung, durch unbenannt

Künstler/in:

Objektbeschreibung: Schadstelle u.r.

Aktueller Standort: Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen

Aktuelle KW L 2569

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb.Langensträß

Bemerkungen zur Dauerleihgabe seit 2002

Provenienz:

Kommentar / Kontext / Mit diesem Motiv sind zwei Arbeiten überliefert (vgl.

Wirkungsgeschichte: Verweisabb. in Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen, KW L 2565).

Kernbestand: ja

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut
Beschreibung des Schadstelle u.r.
Zustandes:

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

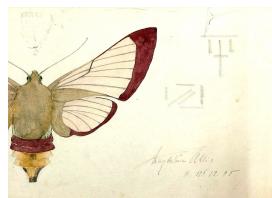
Sachindex: Studienblatt, Tierstudie, Falter

Weitere Abbildungen



unbenannt [Studienblatt: Falter II], 1905
Aquarellfarbe über Graphit auf farbigem Papier
42 x 51.3 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn



unbenannt [Studienblatt: Falter II], 1905
Aquarellfarbe über Graphit auf farbigem Papier
42 x 51.3 cm
Ausschnitt mit Signatur und Datierung

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn