



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Studienblatt: Fasan]

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1907-1911]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0023

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Beschreibender Titel: Tierstudie: Fasan

Teil der Werkgruppe: Studienblätter

Entstehungsort: Großherzoglich Sächsische Hochschule für bildende Kunst, Weimar

Gründe der Datierung (Freitext): 1907-1911 - Studium an der Großh. Sächs Hochschule für bildende Kunst, Weimar

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Karton, Papier

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe auf Papier, aufgelegt auf dunklem Karton

Maße (HxBxT): 40.0 x 30.3 cm
mit Unterkarton: 50.8 x 40.8 cm

.

Signatur: recto m.r.: M U h / l i / G
(Buchstaben ineinander verschlungen)

Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

.

Aktueller Standort: Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen
Aktuelle KW L 2577

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Bemerkungen zur Dauerleihgabe seit 2002

Provenienz:

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

Sachindex: Studienblatt, Tierstudie, Fasan

Weitere Abbildung



unbenannt [Studienblatt: Fasan], undatiert [nach 1907]
Aquarellfarbe auf Papier,
mit Unterkarton: 50.8 x 40.8 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn