



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Klassik Stiftung Weimar

unbenannt [Studie: Hochgebirge]
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0627

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung (Freitext): Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Papier

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe auf Papier

Maße (HxBxT): 33.8 x 43.9 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

Objektbeschreibung: Blatt verschmutzt mit Farbproben.

.

Aktueller Standort: Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen
Aktuelle Gr-2017/1469

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Klassik Stiftung Weimar

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Ankauf

Voreigentümer: 1965-1999 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: vgl. WV 0600: "unbenannt [Auf der Alm]" mit identischer Gebirgsformation

.

Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

.

Sachindex:

Skizze, Gebirge, Landschaftsmalerei

Weitere Abbildung



unbenannt [Studie: Hochgebirge], undatiert [nach 1953]
Aquarellfarbe auf Papier
33.8 x 43.9 cm
Rückseite mit
Vorzeichnung zum Gemälde [Im Erker II, nach 1914]
Graphit auf Papier,
33.8 x 43.9 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Klassik Stiftung Weimar